

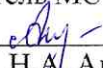
Муниципальный отдел образования Березовского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Зыковская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
Методическим советом
МБОУ «Зыковская СОШ»

Согласовано
Зам. директора по УВР
МБОУ «Зыковская СОШ»

Утверждено
Директор «МБОУ
«Зыковская СОШ»

Руководитель МС


Н.А. Александрова


Т.В. Запорожец


Е.Б. Смутная

Протокол № 9
От 29 08 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Ландшафтный дизайн»

Направленность: естественнонаучная

Уровень программы: стартовый

Адресат программы: обучающиеся в возрасте 13-15 лет

Срок реализации: 1 год (34 часа)

Программу составила: Петренко Т.И., учитель технологии

С. Зыково

2023 год

Пояснительная записка

Настоящая программа кружка «Ландшафтный дизайн» имеет естественнонаучную направленность и разработана на основе нормативных документов:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);

- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Уставом и локальными актами МБОУ «Зыковская СОШ».

Направленность программы - естественнонаучная

Программа «Ландшафтный дизайн» направлен на изучение основных закономерностей дизайна, технологию создания культурного, эстетически оформленного по правилам ландшафтного дизайна цветника, приусадебного участка.

Актуальность данной программы в ее прикладной значимости. Знания, полученные учащимися, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для облагораживания территории вокруг школы.

Основное содержание учебного материала программы и организация процесса обучения обеспечивают развитие творческого потенциала обучающихся через изучение истории ландшафтного дизайна, освоение и применение полученных знаний во время проектирования, и создания технологически новых методов в работе.

Цели:

- Познакомить учащихся с основами ландшафтного творчества и проектирования;
- Создать условия осознанного выбора профессии;
- Расширить знания учащихся об окружающем мире.

Задачи:

1. Образовательные:

- изучить различие между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучить разнообразие однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- формировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- изучить технику дизайна (гармонии и контраста);
- формировать навыки во флористическом искусстве, практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, рабаток, альпинариев, рокариев, цветников;
- формировать знания о стилях садового дизайна,
- сформировать навыки проектной деятельности.

2. Развивающие:

- развивать умение и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- развивать мотивацию личности к познанию растительного мира;
- развивать интерес к практической работе;
- развивать индивидуальность, фантазию, личную культуру и одаренность.

3. Воспитательные:

- побуждать у обучающихся стремление к изучению литературы по ландшафтному дизайну и другим учебным пособиям;
- воспитывать бережное отношение к природе;
- воспитывать ответственность за порученное дело, трудолюбие.

Отличительная особенность данной программы в том, что учащиеся получают начальные профессиональные знания и навыки.

Данная программа разработана для учащихся 13-16 лет.

Особенности проведения

Принципы:

- **доступности** (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- **наглядности** (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- **демократичности и гуманизма** (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- **научности** (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- **систематичности** (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных работ).

Срок реализации программы: 1 год.

Количество часов в неделю: 1 ч.

Количество часов по плану: 34 ч.

Формы проведения занятий: лекции, дискуссии, практические работы, защита творческих проектов.

В процессе обучения учащиеся приобретают следующие умения:

- оформлять различные виды ландшафта с учетом закономерностей дизайна;
- применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта.

Перечисленные умения формируются на основе следующих знаний:

- понятий «дизайн», композиция, цвет, фон, форма, ландшафт, цветочно-декоративные растения, газон, рабатка, клумба, бордюр, рокарий, альпийская горка;
- правил размещения и выращивания различных растений на участке;
- основных составных частей оформления различных видов ландшафта.

Образовательные результаты изучения данной программы могут быть выявлены в рамках следующих форм контроля:

- текущий контроль (беседа с учащимися по изучаемым темам);
- тематический контроль (тестовые задания).

Форма подведения итогов: защита творческого проекта.

Планируемый результат

Метапредметные:

- уметь наблюдать и объяснять наблюдаемые явления с позиций изучения теоретических знаний.
- уметь сравнивать, обобщать, делать выводы, использовать полученные знания в повседневной жизни.
- уметь работать с различными источниками информации.
- уметь работать в группе при выполнении творческих проектов.

Личностные:

- знать принципы и культуру здорового образа жизни.
- уметь использовать полученные знания для сохранения личного здоровья и здоровья окружающих.

Предметные :

- владеют основными категориями, понятиями, терминами ландшафтного дизайна. Знают законы, приемы, стили, ассортимент растений.
- разрабатывают проекты озеленения, благоустройства и декоративного оформления различных объектов.

Содержание программы

Раздел I. Дизайн вашего сада

Цели, задачи, объекты ландшафтного дизайна. Связь ландшафтного искусства с другими науками. Сады и парки Древнего мира и стран Востока. Садово-парковое искусство античного периода в Греции и Риме, в Европе и России.

Раздел II. Проектирование

Состав проекта: генеральный план, разбивочный чертеж, план дорожной сети, дендроплан. Составление сметы. Обзор компьютерных программ по проектированию.

Анкета клиента. Зонирование территории.

Практическая работа: Составление ситуационного плана.

Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции.

Композиция. Перспектива линейная и воздушная. Симметрия, асимметрия. Свет. Цвет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность.

Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду

Основы дендрологии. Использование древесных насаждений. Ассортимент деревьев и кустарников. Декоративные признаки древесных растений. Форма кроны. Декоративнолиственные и красивоцветущие кустарники. Сад непрерывного цветения. Способы посадки и сроки посадочных работ. Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)

Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка, их классификация, биологические особенности и агротехника их выращивания. Применение в оформлении участка.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.

Раздел V. Цветочно-декоративные растения

Цветочно-декоративные растения, их классификация, особенности размещения и выращивания на приусадебном участке.

Практическая работа: Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур.

Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка. Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.

Практическая работа: Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами

Раздел VI. Дизайн цветников.

Виды газонов, их назначение, способы устройства. Уход за газонами. Ассортимент газонных трав. Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка. Форма и размер рабаток. Цветовой состав рабаток.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления рабатки. Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления клумбы. Оформление бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров.

Практическая работа: Разработка проекта дизайна цветника. Устройство альпийских горок. Место и время устройства альпийских горок. Видовой состав растений для альпийских горок.

Практическая работа: защита проекта «Цветник около школы»

Раздел VII. Вода в вашем саду

Устройство декоративных бассейнов, водоемов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. Оборудование для водоемов, бассейнов и фонтанов. Уход за водоемами. Видовой состав растений при оформлении водоемов.

Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»

Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна. Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите.

Учебно-тематический планирование

Наименование разделов, тем	Количество часов	
	лекции	практика
Раздел I. Дизайн вашего сада Что такое ландшафтный дизайн. Планирование сада. История садово-паркового искусства.	2	
Раздел II. Проектирование		
Анализ территории. Составление ситуационного плана.	1	1
Функциональное зонирование территории.	1	
Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции. Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность.	1	
Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет.	1	
Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата.	1	
Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.	1	
Дендрология.	1	

Листопадные деревья и кустарники.	1	
Розарий (планировка, подбор сортов, агротехника).	1	
Декоративные и плодовые деревья.	1	
Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.	1	1
Раздел V. Цветочно-декоративные растения Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).	1	1
Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.	1	
Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.	1	
Раздел VI. Дизайн цветников. Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав.	1	
Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.	1	1
Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.	1	1
Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра.	1	1
Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.	1	
Защита проекта «Цветник около школы».		1
Раздел VII. Вода в вашем саду Декоративные бассейны и пруды.	1	
Фонтаны, водопады, ручьи.	1	
Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад» Пакет документов.		1
Генеральный план.		1
Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж.		1
Ассортиментная ведомость. Сметная документация. Пояснительная записка к проекту. Защита проекта.		1

Всего часов	23	11
-------------	----	----

Календарно-тематический планирование

	Кол-во часов	план	факт
Раздел I. Дизайн вашего сада Что такое ландшафтный дизайн. Планирование сада. История садово-паркового искусства.	2		
Раздел II. Проектирование			
Анализ территории. Составление ситуационного плана.	2		
Функциональное зонирование территории.	1		
Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции. Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность.	1		
Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет.	1		
Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата.	1		
Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.	1		
Дендрология.	1		
Листопадные деревья и кустарники.	1		
Розарий (планировка, подбор сортов, агротехника).	1		
Декоративные и плодовые деревья.	1		
Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.	2		
Раздел V. Цветочно-декоративные растения Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).	2		
Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.	1		

Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.	1		
Раздел VI. Дизайн цветников. Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав.	1		
Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.	2		
Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.	2		
Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра.	2		
Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.	1		
Защита проекта «Цветник около школы».	1		
Раздел VII. Вода в вашем саду Декоративные бассейны и пруды.	1		
Фонтаны, водопады, ручьи.	1		
Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад» Пакет документов.	1		
Генеральный план.	1		
Посадочный чертеж. Разбивочный чертеж.	1		
Ассортиментная ведомость. Сметная документация. Пояснительная записка к проекту. Защита проекта.	1		
Всего часов	34		

Дополнительная литература:

Поиск новых форм в ландшафтной архитектуре/Забелина Е.В. - М.: Архитектура-С, 2005

История ландшафтной архитектуры/ Ожегов С.С. - М.: Архитектура-С, 2003

Дивный сад без лишних хлопот. М.: Ридерз Дайджест, 1999.

1000 советов и идей для вашего сада. М.: Ридерз Дайджест, 2000.

Словарь-справочник/ Минервин Г.Б., Шимко Т.В., Ефимов А.В. Дизайн. - М.: Архитектура-С, 2004

Фотографии, открытки, определители растений.

Интернет-ресурсы:

[http:// land.web-3.ru/landscapinghistory/](http://land.web-3.ru/landscapinghistory/)

<http://landscapedesign.ru/dizajn/elementy-landshaftnogo-dizajna.html>

<http://vosledoma.com/osnovnye-elementy-kompozicii-landshaftnogo-dizajna/>

<http://www.landartox.ru/faq/11-sostav-landshaftnogo-proekta>

Материально-техническое обеспечение:

Семена, рассада, удобрения, сельскохозяйственный инвентарь...

Компьютер с выходом в Интернет, видеопроектор, фотоаппарат, интернет источники.

«Сад своими руками» – журнал.

«Мой прекрасный сад» – журнал.

«Садовник» – журнал.

«Вестник цветовода» – журнал.

Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.

Юрщенко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.

Планировщик содового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2006.