Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Зыковская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на методическом объединении учителей начальных классов Протокол № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.Руководитель МОЯкушева И.А.  | СОГЛАСОВАНО на методическом советеМБОУ «Зыковская СОШ»Протокол № \_\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.  Зам. директора по УРАлександрова Н.А.  | «Утверждаю»Директор МБОУ «Зыковская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Загородний Е.И. Приказ № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.  |

**Рабочая программа по предмету «Речевая практика»**

**1 - 4 класса,**

**обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе**

**для детей с ОВЗ (с лёгкой степенью умственной отсталости)**

Программу составили: Данилова А.Н., Демьяненко Е.Н., Мостыко В.Н., Мячикова С.А., Каменева К.В.

с. Зыково 2017 г.

**I. Пояснительная записка.**

**Нормативная база.**

 Рабочая программа по предмету «Речевая практика» разработана для 1-2 классов на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

**Название учебного предмета и УМК.**

 **Учебный предмет «Речевая практика».**

В состав УМК входит:

1. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 1 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение».
2. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 2 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение»
3. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 3 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение»
4. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 4 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение»,.

**Цели изучения предмета с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса.**

Основными целями предмета «Речевая практика» является: расширение представлений об окружающей действительности; обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи; развитие навыков связной устной речи; развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения; ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

**Задачи:**

1. Учить обучающихся понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
2. Развивать интонационную выразительность речи обучающихся, совершенствовать их лексику, грамматический строй речи, формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.
3. Коррегировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
4. Учить строить устные связные высказывания;
5. Воспитывать культуру речевого общения.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

**Цель изучения предмета «Речевая практика» в 1 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| Основной целью изучения предмету «Речевая практика» является: направленное исправление дефектов общего и речевого развития детей, их познавательной деятельности.  | Задачи:- понимать содержание небольших по объёму сказок, отвечать на вопросы;- развивать умение выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;- развивать умение высказывать свои просьбы и желания, выполнять речевые действия (приветствие, прощание, извинения и т.п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;- развивать умение участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;- называть предметы и соотносить их с картинкой;- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителя, родителей и имена ближайших родственников;- развивать умение составлять рассказ с опорой на картинный или картинно-символический план. |

**Цель изучения предмета «Речевая практика» во 2 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| Основной целью изучения предмету «Речевая практика» является: развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.  | Задачи:- развивать умение формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;- формировать умение выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;- развивать умение участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;- отвечать на вопросы учителя по содержанию рассказов, сказок;- выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;- называть предметы и соотносить их с картинкой;- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителя, родителей и имена ближайших родственников;- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. |

**II. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися.**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Ролевая игра по теме должна быть подготовлена за счет организации рассматривания атрибутов игры, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

В силу особенностей развития психических процессов и различной степенью нарушения интеллектуальной сферы у обучающихся с умственной отсталостью, полнота и время освоения программного материала у них разное, поэтому при составлении программы учитываются различные уровни освоения. Данная программа разделена на 2 уровня усвоения.

К *первому уровню* усвоения относятся те обучающиеся, которые могут с незначительной помощью учителя составить предложения, рассказ по заданной теме. Принимают участие в диалоге с учителем, отвечают на поставленные вопросы. Они могут самостоятельно выполнять большинство учебных заданий после предварительного разбора с учителем.

*Второй уровень* усвоения – индивидуальные особенности обучающихся не позволяют усваивать объем программного материала на базовом уровне. Для этих обучающихся постоянно требуется многократное повторение и объяснение материала учителя. Эти обучающиеся работают с опорой на образец. У обучающихся низкий уровень активности. Замедленный тем работы. С помощью учителя обучающиеся составляют не большие по объему предложения и рассказы, опираясь на серию сюжетных картинок.

**III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На изучение предмета «Речевая практика» в 1- 4 классах отводится

1 класс - 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели),

2 класс - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

3 класс - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели),

4 класс - 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели

**IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса.**

Предмет, коррекционный курс «Речевая практика» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

**4.1. Личностные результаты.**

1. Осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

**4.2. Предметные результаты.**

1. Осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;

2. Расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;

3. Использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;

4. Уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

*Минимальным уровнем* является формирование следующих умений:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;

- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;

- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;

- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;

- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

*Достаточный уровень* не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- выполнять задания по словесной инструкции;

- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;

- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;

- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников, адрес дома;

- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;

- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

**Предметные результаты изучения предмета для 1 класса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1** | **Школьная жизнь.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - правила участия в диалоге;- правила поведения в школе;- школьные принадлежности, их основные признаки и действия с ними;- узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;- имена своих одноклассников;- имена, отчества учителей |
| уметь: | - отвечать на вопросы учителя в простой беседе;- строить ответные реплики в типовом диалоге «Знакомства»;- приветливо смотреть на собеседника;- собирать портфель в школу;- составлять рассказ;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - с помощью учителя называть правила участия в диалоге;- правила поведения в школе;- с помощью предметных картинок называть школьные принадлежности, их основные признаки и действия с ними;- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;- с помощью наводящих вопросов узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках;- имена своих одноклассников;- имена, отчества учителей |
| уметь: | - отвечать на вопросы учителя в простой беседе с помощью наводящих вопросов;- строить простые ответные реплики в типовом диалоге «Знакомства»;- приветливо смотреть на собеседника;- с помощью родителей собирать портфель в школу;- с помощью предметных картинок, наводящих вопросов, учителя составлять рассказ;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения (здравствуйте, спасибо, до свидания, извините)  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 2** | **Игрушки и игры.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | **-** название игрушек, их основные признаки и действия с ними;- узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - разворачивать диалог в ситуации «Покупка в магазине»;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - с помощью предметных картинок название игрушек, их основные признаки и действия с ними;- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - с помощью учителя разворачивать диалог в ситуации «Покупка в магазине»;- с помощью учителя и наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 3** | **Играем в сказки.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - сказку «Теремок»;- героев сказки |
| уметь: | - применять интонационные и жестово-мимические умения в процессе инсценирования сказки;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, отвечать на вопросы по их содержанию;- пересказывать сказки, используя опорные слова |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - сказку «Теремок»;- с помощью предметных картинок знать и называть герое сказки |
| уметь: | - с помощью учителя, наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, с помощью учителя отвечать на вопросы по их содержанию;- пересказывать сказки, используя опорные слова, иллюстрации |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 4** | **Я дома.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - основные традиции празднования Нового года;- колыбельные песни;- утреннее приветствие;- членов семьи, домашний адрес;- узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;- строить реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям;- строить высказывание, содержащее просьбу;- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;- отвечать на просьбу согласием или отказом;- давать словесный отчет о выполненном действии;- составлять короткий рассказ;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - с помощью учителя, предметных картинок называть основные традиции празднования Нового года;- утреннее приветствие;- членов семьи, домашний адрес;- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - с помощью учителя и вопросов строить простые предложения и короткие рассказы;- строить простые реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям;- строить простые высказывания, содержащие просьбу;- отвечать на просьбу согласием или отказом;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке с помощью наводящих вопросов;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 5** | **Я за порогом дома.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - расширенные правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подать руку;- расширенные правила поведения при знакомстве со старшими;- основные правила поведения в магазине;- четко обращаться в магазине;- узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - переносить полученные знания о ситуации «Знакомство» в новых условиях;- составлять рассказ;- знакомить кого-то с кем-то;- вести себя при знакомстве со старшими по возрасту гостями;- строить высказывание, содержащее просьбу;- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подать руку;- с помощью учителя знать и выполнять правила поведения при знакомстве со старшими;- с помощью наводящих вопросов знать правила поведения в магазине;- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - с помощью учителя, предметных картинок и наводящих вопросов составлять рассказ;- знакомить кого-то с кем-то;- строить простое высказывание, содержащее просьбу;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 6** | **Я и мои товарищи.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - имена товарищей, одноклассников;- совместные игры с товарищами, одноклассниками |
| уметь: | - строить высказывание, содержащее просьбу;- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - имена товарищей, одноклассников;- совместные игры с товарищами, одноклассниками |
| уметь: | - строить простое высказывание, содержащее просьбу;- работать с ситуативной картинкой, высказываться простыми предложениями по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения |

**Предметные результаты изучения предмета для 2 класса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1** | **Школьная жизнь.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - правила участия в диалоге;- правила поведения в школе;- имена своих одноклассников;- имена, отчества учителей, директора, медицинского работника, библиотекаря;- назначение кабинетов. |
| уметь: | - отвечать на вопросы учителя в простой беседе;- строить ответные реплики в типовом диалоге;- составлять рассказ;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- использовать этикетные слова и выражения;- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации. |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - с помощью учителя называть правила участия в диалоге;- правила поведения в школе;- имена своих одноклассников;- имена, отчества учителей и других работников школы. |
| уметь: | - отвечать на вопросы учителя в простой беседе с помощью наводящих вопросов;- строить простые ответные реплики в типовом диалоге;- с помощью предметных картинок, наводящих вопросов, учителя составлять рассказ;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения (здравствуйте, спасибо, до свидания, извините)  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 2** | **Игрушки и игры.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | **-** название игр, их основные признаки и действия с ними, правила в подвижных играх;- узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - с помощью предметных картинок название игр, их основные признаки и действия с ними, правила в подвижных играх;- с помощью предметных картинок узнавать и называть конкретные предметы;- узнавать и называть данные предметы, изображённые на рисунках |
| уметь: | - с помощью учителя и наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 3** | **Играем в сказки.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - сказки «Три поросенка», «Красная Шапочка»;- героев сказки |
| уметь: | - применять интонационные и жестово-мимические умения в процессе инсценирования сказки;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, отвечать на вопросы по их содержанию;- пересказывать сказки, используя опорные слова |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - сказки «Три поросенка», «Красная Шапочка»;- с помощью предметных картинок знать и называть герое сказки |
| уметь: | - с помощью учителя, наводящих вопросов работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, с помощью учителя отвечать на вопросы по их содержанию;- пересказывать сказки, используя опорные слова, иллюстрации |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 4** | **Я дома.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - основные традиции празднования Дня рождения;- членов семьи, домашний адрес. |
| уметь: | - строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;- строить реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям;- строить высказывание, содержащее просьбу;- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;- отвечать на просьбу согласием или отказом;- давать словесный отчет о выполненном действии;- составлять короткий рассказ;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - с помощью учителя, предметных картинок называть основные традиции празднования Дня рождения;- членов семьи, домашний адрес. |
| уметь: | - с помощью учителя и вопросов строить простые предложения и короткие рассказы;- строить простые реплики-поздравления, сопровождающие вручением подарков родным и друзьям;- строить простые высказывания, содержащие просьбу;- отвечать на просьбу согласием или отказом;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке с помощью наводящих вопросов;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 5** | **Я за порогом дома.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - расширенные правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подать руку;- расширенные правила поведения при знакомстве со старшими;- основные правила поведения в магазине, библиотеке, в столовой, гостях; |
| уметь: | - переносить полученные знания о ситуации «Знакомство» в новых условиях;- составлять рассказ;- знакомить кого-то с кем-то;- вести себя при знакомстве со старшими по возрасту гостями;- строить высказывание, содержащее просьбу;- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - правила поведения при знакомстве: ровеснику при знакомстве можно подать руку;- с помощью учителя знать и выполнять правила поведения при знакомстве со старшими;- с помощью наводящих вопросов знать правила поведения в магазине, библиотеке, в столовой, гостях |
| уметь: | - с помощью учителя, предметных картинок и наводящих вопросов составлять рассказ;- знакомить кого-то с кем-то;- строить простое высказывание, содержащее просьбу;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 6** | **Я и мои товарищи.** |
| **Достаточный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - имена товарищей, одноклассников;- совместные игры с товарищами, одноклассниками;- разнообразие спортивных секций, кружков, их назначение. |
| уметь: | - строить высказывание, содержащее просьбу;- использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией;- работать с ситуативной картинкой, связно высказываться по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образецречи учителя и анализ речевой ситуации |
| **Минимальный уровень** |
| Обучающиеся должны знать/понимать | - имена товарищей, одноклассников;- совместные игры с товарищами, одноклассниками;- основные спортивные секции и кружки. |
| уметь: | - строить простое высказывание, содержащее просьбу;- работать с ситуативной картинкой, высказываться простыми предложениями по картинке;- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения |

**V. Содержание учебного предмета, коррекционного курса.**

Введение в программу «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Обучающийся не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;

- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);

- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);

- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

**V. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**1 класс**

### Тематическое планирование с описанием основных видов деятельности в 1 классе (66 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности** |
| 11 | Школьная жизнь | 8 | Слушает вопросов  учителя, речевые высказывания одноклассников.Играет в игру **«Наши имена»,** «Это я, это не я». Прослушивает песню «Улыбка» В. Шаинского. Следует инструкциям учителя во время экскурсии. Слушает стихотворение о правилах поведения в школе.Повторяет и разучивает чистоговорки. Отгадывает загадки |
| 12 | Игры и игрушки | 5 | Разучивание чистоговорки (То-то-то – у Антона лото) и повторяет чистоговорки.Узнает игрушек по описанию. А. Барто «Самолёт» Слушает стихотворения А. Барто «Зайка», «Я люблю свою лошадку», «Я выросла», Ю. Горея «Колыбельная», выполняет игровые действий в соответствии с текстом. |
| 13 | Играем в сказку | 7 | Разучивает чистоговорку «В чистом поле теремок, всем найдется уголок», ( Ок-ок-ок – покатился Колобок,Скок-скок-скок – прыг к лисичке на носок.)Слушает сказки «Теремок», «Репка», «Колобок». Просмотр мультфильма «Теремок», «Колобок», прослушивает аудиозаписи сказки «Репка» . Заучивает четверостишья из стихотворения. |
| 14 | Я дома | 6 | Слушает стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине» Слушает «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака Повторяет чистоговори.Разучивает чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?» Слушает и воспроизводит чистоговорки:Вот проснулся петушок,Встала курочка,Поднимайся, мой сынок,Встань, дочурка! Слушание интонации (весело, бодро – вяло, грустно; приветливо – неприветливо, хмуро) |
| 15 | Я и мои товарищи | 4 | Слушает стихотворения Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно», Э. Мошковская «Не надо больше ссориться», Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Слушает песню «Мы дежурные», отвечает на вопросы из песни. |
| 16 | Мы встречаем Новый год | 3 | Разучивает новогоднее стихотворение по выбору учителя. Слушает песенку Р. Кудашевой «В лесу родилась елочка»Составляет предложения по схеме и картинкам о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки. |
| 17 | Зимняя прогулка | 4 | Заучивает чистоговорку «В шапке да шубке хорошо Мишутке». Выбирает предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем (У Миши санки. – У Маши санки.) Слушает стихотворение А. Сурикова «Детство» (отрывок). Составляет рассказ из 3-4 предложений по серии сюжетных картинок. |
| 18 | Мойдодыр | 4 | Слушает отрывок из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр», стихотворение  С. Михалкова «Про Мимозу», С. Я. Маршака «Рассеянный».Отгадывает загадки.Правильно располагает картинки по порядку, составляет рассказ по картинкам.  |
| 19 | У нас праздник | 7 | Слушает: детскую песню «К нам гости пришли», песню на слова Э.Успенского «Папа может..», отрывок из сказки А. Милна «Винни-Пух и все, все, все…»Заучивает стихотворение к 8 Марта. Отгадывает загадки. Составляет предложения по сюжетной картинке и схемам предложения. |
| 110 | Мамины помощники | 7 | Слушает: стихотворение А. Барто «Помощница», отрывок из стихотворения К. И. Чуковского «Федорино горе», отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Научу обуваться и братца» Е. Благининой. Выполняет инструкций по заданию учителя Отгадывает загадки.Составляет предложения по наблюдением за практическими действиями. Составляет рассказ из личного опыта. Называет предметы мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам. |
| 111 | Мир природы | 9 | Слушает: стихотворение А. Плещеева «Весна», стихотворение «Подснежник» Е. Серовой, детскую песню «Ангина», отрывок из стихотворения К.И. Чуковского «Айболит», стихотворение И. Гуриной  «Здравствуй, лето!»Отгадывает загадки. Называет: первые весенних цветов, признаки весны, предметы одежды и обуви. Составляет предложения по сюжетным картинкам. Называет предметы одежды и обуви.  |
| 212 | Наши любимые животные | 2 | Слушает стихотворение Б. Заходер «Кискино горе», проигрывает стихотворение А. Прокофьева «Тузик». Отвечает на вопросы по содержанию стихотворения. Составляет предложения по предметной картинке и вопросам. |
|   | Всего | 66 ч |  |

### Тематическое планирование с описанием основных видов деятельности во 2 класс (68 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер****п/п** | **Тема** | **Кол-во****часов** | **Основные виды деятельности** |
| 1 | Добро пожаловать! | 4 | 1. Знает приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие»).2. Выполняет введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).3. Актуализирует правила поведения при знакомстве.4. Выполняет тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном.5. Конструирует диалоги на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.6. Знает ролевые игры по теме.7. Составляет рассказ «1 сентября» с опорой на картинный план. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 2 | Истории о лете | 4 | 1. Отгадывает загадки, беседует с привлечением личного опыта, отвечает на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторяет предложений за учителем, составляет предложений, отвечает на вопросы, работает с условно графическими изображениями.2. Работает с предметными и сюжетными картинками, составляет словосочетаний и предложений).3. Моделирует диалоги на основе сюжетных картинок.4. Беседа «Любимые игры».5. Разучивание считалки. Игра с правилами.7. Составляет рассказы по теме ситуации (коллективно составляет рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) |
| 3 |  «Три поросёнка» | 3 | 1. Беседует, работает с иллюстрацией, отгадывает загадки, «звуковое письмо»).2. Устно рассказывает с учителем с опорой на иллюстрации).3. Знает песенки из сказки.4. Пересказывает с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизирует фрагменты сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Выполняет инсценирование сказки. |
| 4 |  Расскажи мне о школе | 4 | 1.Беседует на основе иллюстраций.2. Моделирует диалоги на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.3. Составляет рассказы об отдельных местах в школе (работает с символическими обозначениями помещений, рисует по теме ситуации, составляет предложений, коллективное рассматривает иллюстрации, отвечает на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).4 .Составляет рассказы из личного опыта по теме ситуации сопорой на план и иллюстрации. |
| 5 |  Вспоминаем любимые сказки *(сказка, которая станет темой**данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы обучающимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока**«Речевая практика»)* | 3 | 1. Беседует, работает с иллюстрацией, отгадывает загадки, «звуковое письмо» и др.).2. Актуализирует содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).3. Пересказывает содержания сказки (выборочный пересказ с опоройна иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).4. Инсценирует сказки |
| 6 | Алло! Алло! | 4 | 1. Беседует на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций).2. Знает, как пользоваться телефонным аппаратом. Тренируется в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов.Упражняется в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова). Знакомится с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей.3. Знакомится с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.)4. Заучивает необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося).5 Конструирует возможные реплики в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).6. Выполняет ролевые игры по теме ситуации. |
| 7 | С Днём рождения! | 4 | 1. Беседует с привлечением личного опыта обучающихся).2. Разучивает чистоговорки.3. Выявление и расширение знаний о традициях празднованиядня рождения, заучивание дат рождения обучающимися.4. Конструирует поздравления и ответные реплики, в том числе реплики, сопровождающих вручение подарка. Дифференирует поздравления, адресованные ровеснику и взрослому.5. Моделирует диалогов на основе иллюстраций.6. Выполняет ролевые игры по теме ситуации.7. Составляет рассказы о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. |
| 8 | Новогодняя сказка | 3 | 1. Беседует по теме2. Составляет предложения по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.3. Разучивает стихотворения, песенки новогодней тематики.4. Подготавливает письменные приглашения на новогодний праздник |
| 9 | Новогодний карнавал | 3 | 1. Беседует с опорой на иллюстрацию, выбирает предложения, наиболее подходящие к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем).2. Приглашает гостей на карнавал (устно и распространение Письменные приглашения).3. Приветствует гостей, делает комплименты, играет на празднике.4. Беседует с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» |
| 10 | Дежурство | 4 | 1. Беседует с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя).2. Разучивает чистоговорки.3. Распределяет обязанности между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседует по сюжетной картинке, составляет предложения, обсуждает выход из возможной проблемной ситуации).4. Конструирует возможные реплики в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. 5. Выполняет тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.1. 6. Моделирует диалоги с опорой на иллюстрации.
2. 7. Ролевые игры по теме.

8. Составляет рассказы по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план) |
| 11 | У меня есть щенок! | 4 | 1. Подбирает слова, точно характеризующие щенков на иллюстрациях, выбирает картинки, точно соответствующие услышанному предложению, играет «Живое предложение», прослушивает детские песни на тему). 2. Конструирует предложения на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительные предложения (игра «Раз вопрос, два вопрос»).3. Моделирует диалоги по телефону на тему ситуации. 4. Составляет рассказы-описания, игра «Узнай моего питомца». 5. Работает с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседует по содержанию, составляет рассказ о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.6. Составляет рассказ о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя) |
| 12 | Пошли в столовую! | 4 | 1. Беседует с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки) 2. Составляет предложения по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения). 3. Конструирует возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. 4. Моделирует диалоги. Выполняет ролевые игры по теме. 5. Составляет рассказ по теме «Наша столовая» |
| 13 | «Красная Шапочка» | 4 | 1. Работает с иллюстрацией, отгадывает загадки). 2. Знакомится со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3. Пересказывает с порой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, рассказывает сказки, прослушивает аудиозаписи сказки, просматривает мультипликационные фильмы).4. Инсценирует сказки |
| 14 | Я поздравляю тебя!*(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)* | 4 | 1. Беседует с опорой на иллюстрацию дополняет детали ситуации по вопросам предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из учителя, выбирает двух, произнесенных учителем). 2. Составляет поздравления. 3. Выполняет тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. 4. Конструирует диалоги поздравлений и ответной реплики, моделирует и проигрывает диалоги.5. Создаёт видео поздравления |
| 15 | Я записался в кружок! | 4 | 1. Беседует на основе личного опыта, иллюстраций, выбирает картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем.2. Конструирует возможные реплики-обращения в ситуации записи в кружок.3. Повторяет личные данные обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).4. Моделирует возможные диалоги между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.5. Составляет предложения о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 6. Составляет рассказы о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся). |
| 16 | Вспоминаем любимые сказки *(сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы обучающимся, вызывали у них**интерес, но не были темой урока «Речевая практика»)* | 4 | 1. Беседует, работает с иллюстрацией, отгадывает загадки, «звуковое письмо» и др.).2. Актуализирует содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).3. Закрепляет содержание сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 4. Инсценирует сказки |
| 17 | Скоро лето! | 4 | 1. Отгадывает загадки, беседует с привлечением личного опыта, отвечает на вопросы на основе иллюстраций, выбирает картинки, соответствующей предложению, повторяет предложения за учителем, составляет предложения, отвечает на вопросы, работает с условно-графическими изображениями). 2. Составляет рассказы по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).1. 3. Моделирует диалоги на основе сюжетных картинок. Беседует по теме: «Любимые занятия».
2. 4. Составляет рассказы по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
 |
| 18 |  Поклонимся памяти Героев *(место уроков по данной теме в**Последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)* | 4 | 1. Слушает рассказ учителя, песни Великой Отечественной войны, беседует с опорой на иллюстрацию). 2. Составляет поздравления. 3. Выполняет тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. 4. Конструирует диалоги поздравления и ответной реплики, моделирует и проигрывание диалогов.  5. Создает видео поздравления ветеранам |
|  | **Итого** | **68 часов** |  |

**Учебно – тематическое планирование по предмету «Речевая практика» 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Основное содержание уроков и виды работ по теме |
| 1 | **Снова в школу**.  |  4 | Поддерживает беседу на основе личного опыта. Составляет правиа поведения в школе.Беседует по картине «Вспоминаем каникулы». Обменивается впечатлениями о самых интересных событиях лета. |
| 2 | **Мы собрались поиграть.**  |  4 | Поддерживает бескду на основе личного опыта.. Конструирует диалог – конфликт, и способы выхода. Составляет рассказа о правилах игры «Рыбаки». Играет в Игры с правилами. Соблюдает правила поведения в играх. |
| 3 | **В библиотеке.**» |  4 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).Составляет правила поведения в библиотеке. (памятка)Экскурсия в школьную библиотеку. Играет в ролевую игру «В библиотеке». Выполняет правила. |
| 4 | **На приёме у врача.**  |  3 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).Конструирует возможные диалоги в регистратуре, с врачом.Выполняет правила в Ролевой игре «На приёме у врача». Составляет памятку «Секреты вежливого общения». |
| 5 | **Лисичка со скалочкой.**  |  3 | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Выполняет пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» Инсценирует сказку «Лисичка со скалочкой» |
| 6 | **Народные сказки**  |  4 |  «Маша и медведь» (слушает аудиозаписи сказки, пересказывает с опорой на иллюстрации).Актуализация сказки «Три медведя» (слушает аудиозаписи сказки, пересказывает с опорой на иллюстрации).Игра «Живые загадки». Закрепление содержания сказки. Инсценировка сказки по выбору обучающихся. |
| 7 | **Отправляюсь в магазин.**  |  4 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).Проигрывает диалогов между двумя покупателями, выбирающими товар. Экскурсия в магазин. Ролевая игра «В магазине». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». |
| 7 | **Телефонный разговор.**  |  4 | Актуализация имеющихся знаний по теме.Знакомится со стихотворением К.Чуковского «Телефон». Заучивает наизусть понравившихся отрывков. Ролевые игры, в основе которых конструирование телефонных диалогов, содержащих просьбы.Инсценировка стихотворения «Телефон». |
| 8 | **Новогодние поздравления.**  |  2 | Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. |
| 9 | Беседа «**Я – зритель».**  |  4 | Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.Составление «Правил вежливого зрителя». Ролевая игра «Кинотеатр». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». |
| 10 | Беседа «**Какая сегодня погода?».**  |  4 | (беседа с привлечением личного опыта,ответы на вопросы на основе иллюстраций).Составляет предложения о планах на выходные с учётом прогноза погоды. Ролевая игра «Прогноз погоды» |
|  |
| 11 | Прослушивание аудиозаписи сказки «**Снегурочка**» с опорой на иллюстрации к уроку. |  4 | Составление сказки «Снегурочка» по серии сюжетных картинок.Конкурс «Мастер сказки сказывать»Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). Инсценировка сказки «Снегурочка». |
| 12 | **Весенние поздравления.**  |  4 | Выполняет тренировочные упражнения впоздравлении (с различной интонацией в зависимостиот адресата).Разучивание стихотворений, песенок тематики весенних праздников.Составление поздравлений в зависимости от тематики праздника.Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки. |
| 13 | **Готовим подарок к празднику.**  |  4 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт).Участвует в подготовке подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта.Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки. |
| 14 | Беседа «**Весёлый праздник**».  |  4 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).Составляет правила «Хорошего поведения в гостях и за столом». Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.Ролевая игра «Приём гостей» |
| 15 | **Учимся понимать животных**.  |  4 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).Ведет беседу о домашних животных, которые живут у детей. Составление правил ухода за домашними животными.Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).Представление творческих работ классу. |
| 16 | **Поздравляем с Днем Победы**!  |  4 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).Участвует в прослушивании песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!».Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). |
| 17 | Беседа «**Узнай меня**!».  |  4 | Интерпретация игры «Светофор».Составляет коллаж «Знакомьтесь: наш класс!»Составляет памятку «Секреты вежливого общения». |
|  | ИТОГО | 68 |  |

**Учебно - тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы и описанием основных видов деятельности 4 класс (68 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Количествочасов | Основное содержание уроков и виды работ по теме |
| Делимся новостями | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». |
|
|
|
| Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Я выбираю книгу | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).Знакомство с темой (беседа с привлечением личногоопыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| «Подскажите, | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, |
| пожалуйста…» |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о |
|
|  |  | том, когда может быть использована фраза «Подскажите, |
|
|  |  | пожалуйста...»).Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.Ролевые игры по теме ситуации.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Я — пассажир | 3 | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). |
|  |  | Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в |
|  |  | общественном транспорте. |
|
|  |  | Конструирование возможных диалогов в общественном |
|  |  | транспорте. |
|  |  | Ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с |
|  | учётом специфики общественного транспорта в местности, где |
|  | находится школа).Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| «Петушок — Золотой | 3 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). |
| гребешок» |  | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с |
|  |  | опорой на иллюстрации). |
|
|  |  | Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на |
|  |  | иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). |
|  |  | Инсценирование сказки |
| Сочиняем сказку | 4 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, |
|  |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. |
|
|  |  | Обсуждение замысла сказки. |
|
|  |  | Составление предложений к каждой части придумываемойсказки с опорой на вопросный план.Иллюстрирование сказки согласно замыслу.Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
|  |  |
| У телевизора | 4 |  Введение в ситуацию (рассматривание картинок, |
|  |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). |
|
|  |  | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся |
|
|  |  | знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение |
|  |  | ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться |
|  |  | пультом от телевизора. |
|  |  | Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с |
|  |  | элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. |
|  |  | Составление персональных телевизионных программ |
|  |  | обучающимися. |
|  |  | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| «Лисичка-сестричка» | 3 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки сопорой на иллюстрации).Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).Инсценирование сказки |
| Новогодние истории | 3 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации).Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах.Обсуждение замысла истории.Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.Иллюстрирование истории согласно замыслу.Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знаки-помощники | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта,знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| В гостях у леса | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение |
|  |  | проблемного вопроса). |
|  |  | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, |
|
|  |  | ответы на вопросы на основе иллюстраций). |
|
|  |  | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний |
|  |  | о правилах поведения в лесу. |
|  |  | Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». |
|  |  | Представление работ обучающимися (составление рассказов). |
|  |  | Составление «Правил вежливого поведения в лесу». |
|  |  | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Задушевный разговор | 4 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, |
|  |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. |
|
|  |  | Моделирование диалогов утешения, сочувствия, |
|
|  |  | предостережения на основе иллюстраций. |
|  |  | Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». |
|  |  | Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», |
|  |  | «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. |
|  |  | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Приглашение | 4 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, |
|  |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе |
|
|  |  | личного опыта). |
|
|  |  | Конструирование устных приглашений с опорой на план. |
|  |  | Дифференциация в зависимости от адресата. |
|  |  | Моделирование диалогов, содержащих приглашение и |
| вежливый отказ. |
| Составление текстов письменных приглашений, в том числе втворческих группах.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Поздравляю! | 4 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, |
|  |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Конструирование поздравлений. Дифференциация в |
|
|  |  | зависимости от адресата. |
|
|  |  | Знакомство с правилами оформления письменного |
|  |  | поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в |
|  |  | подписывании поздравительных открыток. |
|  |  | Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и |
|  |  | подписи к ней. |
|  |  | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Жду письма! | 4 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта).Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство соструктурой письма.Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов.Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.).Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| «Извините меня…» | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, |
|  |  | обсуждение проблемного вопроса). |
|  |  | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, |
|
|  |  | когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма |
|
|  |  | «Извини меня…»). |
|  |  | Конструирование возможных диалогов, содержащих |
|  |  | извинения. |
|  |  | Ролевые игры по теме ситуации. |
|  |  | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») |
| Поздравительнаяоткрытка *(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учите- лем по календарю, исходя из необхо-**димости приблизить их календарной дате**9 мая)* | 4 | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта,ответы на вопросы на основе иллюстраций).Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.Рисование праздничных открыток.Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).Подписывание открыток поздравлениями.Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки) |
| «Во саду ли в огороде» | 4 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта,ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения |

**VI Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

|  |
| --- |
| **I. Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради и т.д.)** |
| 1.1. | Учебники:1. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 1 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2016 г.
2. С.В. Комарова. Устная речь: учебник для 2 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2014 г.
 |
| 1.2. | Художественные книги (в соответствии с содержанием обучения). |
| 1.3. | Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). |
| **II. Печатная продукция** |
| 2.1. | Фотокарточки (сюжетные и предметные изображения); |
| **III. Игры и игрушки** |
| 3.1. | Мозаика «Стандартная» |
| 3.2. | Мозаика «Часы» |
| 3.3. | Пазлы. |
| **IV. Технические средства обучения** |
| 4.1. | Ноутбук Lenovo. |
| 4.2. | МФУ  |
| **V. Оборудование кабинета** |
| 5.1. | Стол ученический двухместный регулируемый |
| 5.2. | Стул ученический регулируемый |
| 5.3. | Стол учительский |
| 5.4. | Доска школьная |
| 5.5. | Шкаф для хранения учебного материала |
| 5.6. | Сетевой фильтр |

**Условное обозначение: Р/Р** – развитие речи**; П/Р** – проверочная работа

**Приложение 1**

**Система оценки достижения планируемых результатов АООП по уровням образования.**

1. **Основные цели и задачи оценочных процедур:**
* Соответствие требования общество к уровню подготовки обучающихся;
* Проверка соответствия достигнутых результатов требованиям эталонов;
* Система оповещения общественности о состоянии образования;
* Позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.
1. **Содержание оценки и объекты оценивания.**

В соответствии с введением ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) система оценки образовательных достижений обучающихся чётко привязывается к планируемым результатам. Оцениваемые результаты: личностные и предметные.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета.

При оценке личностных результатов диагностируется сформированность внутренней позиции ребёнка, которая проявляется в эмоционально – ценностных отношениях к себе и окружающему миру. Оценка (но не отметка) проявляется в словесной характеристике: если нравственный поступок: ты поступил правильно, ты молодец; безнравственные поступки тоже анализируются и, как правило лучше осознаются, когда с обучающимся разбирается его поступок индивидуально.

1. **Критерии оценивания и состав инструментария**

Результаты достижений обучающихся в овладении АООП являются значимыми для оценки качества об­ра­зо­вания обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов це­лесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта). При оценивании устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

- полнота ответа;

- умение практически применять свои знания;

- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

*Оценка «2»* может выставляться в дневник, может выставляться в устной форме как метод воспитательного воздействия на ребёнка.

*Оценка «2»* не ставится в журнал.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по предмету «Речевая практика» проводится в форме устной оценки и письменных проверочных работ. Тексты проверочных работ подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми.

1. **Формы представления результатов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты | Формы представления |
| Предметные | Проверочные работы |
| Личностные | АОП |

*Тематическая проверочная работа* проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач, позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объем знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения. Тематические проверочные работы проводятся после изучения тем программы.

*Итоговая проверочная работа* проводится в конце учебного года. Основной темой итоговой проверочной работы является составление связного рассказа.

**5.Фиксация динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе усвоения программы**

Результаты итоговой и промежуточной аттестации, уровень достижения предметных результатов фиксируются в специальном «Дневнике сопровождения».

Цель: отследить динамику продвижения учащихся в достижении предметных результатов. Заполняется в конце каждой четверти и учебном году.

Зелёный цвет обозначает высокий уровень обученности и развития обучающихся; голубой – уровень усвоения выше среднего, жёлтый – средний уровень, розовы – уровень ниже среднего и красный цвет обозначает соответственно низкий уровень.

 **6. Промежуточная аттестация**

* Виды работ по периодам – четвертная, полугодовая, годовая
* Система оценки (инструменты, критерии) – в 1 классе система оценивания – безотметочная, во 2-4 классах - 5-бальная система.
* Основанием для выставления итоговой оценки знаний за четверть служат результаты наблюдений учителя за работой учеников, устного опроса, пересказа, комбинированного опроса – среднее арифметическое всех отметок.
* Итоговая оценка за год выставляется на основании четвертных оценок. В случае спорных отметок выставляется отметка в пользу ученика.

**Приложение 4**

**Контрольно-измерительный материал по предмету «Речевая практика».**

1. **Проверочная работа «Ежели вы вежливы…»**

***1.Написать в скобках нужное слово: «Вежливо – невежливо»***

- Поздороваться при встрече… (*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Толкнуть, не извиниться… (*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Не встать, обращаясь к взрослому…(*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Помочь поднять упавшую вещь…(*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Не уступить место пожилому…(*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Пропустить вперёд девочек, когда вы заходите в класс, в раздевалку…(*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Выкрикивать с места во время урока... (*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Стараться говорить громче собеседника … (*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

- Похвалить хозяйку (маму) за вкусный обед … (*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).*

***2. В какой одежде ходят в школу?***

А) в нарядной;

Б) в спортивной;

В) в будничной;

Г) в школьной.

***3. Вставить вежливые слова из предложенных в предложения.***

Слова для справок: ПРОСТИ ПОЖАЛУЙСТА , ДО СВИДАНИЯ, ДОБРЫЙ ДЕНЬ, ЗДРАВСТВУЙТЕ, СПАСИБО.

- Растает даже ледяная глыба от слова тёплого… (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

- Зазеленеет старый пень, когда услышит… (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

- Мальчик вежливый и развитый говорит, встречаясь… (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

- Когда нас бранят за шалости, говорим... (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

- Нужно знать, как дважды два, все волшебные слова, в день, пожалуй, раз до ста говорю... (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

1. **Проверочная работа «В мире профессий»**

***1. Кто следит за порядком в библиотеке?***

а) милиционер
б) аптекарь
в) библиотекарь

***2. Где работает дрессировщик?***

а) в цирке
б) в библиотеке
в) в книжном магазине

***3. К какому врачу мы пойдем на прием, если заболит зуб?***

а) к терапевту
б) к хирургу
в) к стоматологу

***4. Кто пишет книги?***

а) писатель
б) читатель
в) музыкант

***5. Где находится повар во время работы?***

а) у телевизора
б) сидит на диване
в) у плиты

***6. Чем занимается на работе продавец?***

а) крепко спит
б) продает различные товары людям
в) дает полезные советы

***7. Чем занимается строитель?***

а) перевозит тяжелые грузы
б) строит новые красивые дома
в) сажает растения

***8. Что делает учитель в школе?***

а) лечит детей
б) учит детей
в) играет с детьми

***9. Что находится в руках у фотографа?***

а) рубанок
б) топор
в) фотоаппарат

***10. Чем занимается парикмахер?***

а) строит высотные дома
б) подстригает людей
в) работает на заводе

***11. Что чаще всего в руках у шофера?***

а) вкусная баранка
б) руль, который похож на баранку
в) шарик

***12.  В огне и дыму***
Кто идёт среди жара,
Спасая людей
И дома от пожара?

а) сварщик

б) электрик

в) пожарный

1. **Проверочная работа: Составление рассказа по серии сюжетных картинок.**

