

**Пояснительная записка**

Программа курса Детская риторика (далее Программа) разработана на основе:

1. ФГОС НОО, утвержденного приказом Минобразования России (от 6 октября 2009 г. № 373).
2. Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ "Зыковской СОШ"
3. Программы курса “Детская риторика” (для четырехлетней школы) // Образовательная система “Школа 2100”. Сборник программ. Дошкольная подготовка. Начальная школа. Основная и старшая школа / под научной редакцией А.А. Леонтьева. - М., 2004.

**Общие цели начального общего образования с учетом специфики курса**

**Цель данного курса:**

- научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

**Задачи:**

- формирование умения анализировать и оценивать общение и речь;

- формирование умения общаться, создавать тексты, речевые жанры.

Особенность изучаемого курса состоит в том, что курс носит сугубо практический характер, где центральное место занимают коммуникативные умения.

Изменения в авторскую программу не внесены.

**Учебно-методический комплект**

1. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебная тетрадь для 3 класса./Т.А. Ладыженская и др. - М.: Издательство "Ювента"; ООО "Баласс", 2012

**Общая характеристика учебного курса с указанием особенностей организации учебной деятельности и видов контроля**

 Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Кратко охарактеризуем риторику как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

*Первый блок – «Общение»* даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: ***кто, кому, зачем, что, как, где, когда*** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

*Второй блок – «Речевые жанры»* – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

– типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

 Обучение курсу предполагает безотметочную систему. Основными формами контроля усвоения учебного материала являются: текущий контроль, само- и взаимоконтроль, внеклассные мероприятия, выставки достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

**Описание места учебного курса в учебном плане**

 На реализацию учебного курса «Детская риторика» в 3 классе предусмотрено 34 часа (34 учебные недели по 1 часу в неделю) из части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса «Детская риторика».**

 Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания - осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

 **Ценность жизни и человека** – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

 **Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

 **Ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; и т.д.).

 **Ценность семьи** – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

 **Ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна человеку в своей области.

 **Ценность социальной солидарности** – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

 **Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

**Основными методами обучения являются:** частично - поисковый; деятельностно - творческий; наблюдения; наглядный, исследовательский, практический, самостоятельный, метод моделирования и конструирования, метод создания игровых ситуаций, метод проектов, проблемное обучение, разноуровневое обучение, индивидуальное обучение, обучение в сотрудничестве.

**Форма контроля уровней достижений обучающихся и критерии оценки.**

**Основными формами педагогического контроля** на уроках являются: текущий, тематический и итоговый.

**Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

1. Активность участия.

2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

3. Развернутость, образность, аргументированность ответов.

4. Самостоятельность.

5. Оригинальность суждений.

**Содержание курса, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Содержание** | **Предметные результаты** | **Личностные и метапредметные результаты** |
| **Общение** |
| **Речевая деятельность.****Говорение.** | Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приемы подготовки. | **Ученик научится:*** анализировать речевую ситуацию;
* уместно использовать словесные и несловесные средства общения;
* обмениваться информацией, делиться мыслями и чувствами в кругу знакомых и близких;
* оценивать корректность речевого поведения, использование этических норм вежливости;
* уметь говорить подробно, кратко;
* определять вид речевой деятельности и её особенности;

***Ученик получит возможность научиться:**** *оценивать правильность речи с точки зрения орфоэпических, грамматических, лексических норм литературного языка;*
* *приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;*
* *отличать подготовленную и неподготовленную речь;*
* *знать особенности неподготовленной речи;*
* *осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;*
 | **Личностными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений: – *оценивать*свою вежливость;– *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;– *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;– *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий: – *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;– *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;– *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;– *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;– *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;–*анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;– *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры; –*перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;–*осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план; – *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;– *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;– *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;– *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;– *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео – ) сопровождением;– в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства. |
| **Слушание.** | Приемы слушания: запись опорных (ключевых) слов. составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение). |
| **Чтение учебного текста.** | Особенности восприятия текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и другие выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как прием чтения. |
| **Письменная речь.** | Способы правки текста: замена слов. словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д. |
| **Речевой этикет.** | Вежливая речь. Вежливо - невежливо - грубо. Добрые слова - добрые дела. |
| **Правильная и хорошая (эффективная) речь.** | Нормы - что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари. |
| **Текст. Речевые жанры.** |
| **Текст.** | Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении. Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности. | **Ученик научится:*** определять тему текста и его основную мысль, тип текста;
* определять цель рассуждения (доказать, объяснить); его части: (тезис, правило, цитата), вывод.
* уметь создавать ориентированные на ситуацию общения этикетные диалоги;
* уметь писать текст и его редактировать;
* знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
* реализовывать жанры комплимента, поздравления с учетом коммуникативной ситуации;
* знать особенности диалога и монолога;
* анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;

***Ученик получит возможность научиться:**** *использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;*
* *знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);*
* *пользоваться основными способами правки текста.*
 |
| **Этикетные жанры.** | Похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное). Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи. |
| **Вторичные речевые жанры.****Сжатый (краткий) пересказ.** | Два способа сжатия исходного текста. Правила пересказа. |
| **Вторичные речевые жанры.****Выборочный пересказ.** | Текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста. Цитата в пересказах, ее роль. |
| **Вторичные речевые жанры.****Аннотация.** | Сжатое изложение содержания книги в аннотации. |
| **Типы текстов.****Рассуждение.** | Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении.  |
| **Типы текстов.****Доказательство (объяснение)** | Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении). |
| **Типы текстов.****Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.** | Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д. |
| **Типы текстов.****Рассказ по сюжетным рисункам.** |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы раздела** | **Количество часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Виды контроля** |
| **I. Общение (17 часов)** |
|  | **Наука риторика.** | 4 часа | **Ученик:*** Рассказывает о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д.
* Называет свои речевые роли в разных ситуациях общения.
* Приводит примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях Анализирует свою и чужую речь
* Называет задачи общения.
* Называет некоторые коммуникативные профессии.
* Анализирует высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче.
* Реализовывает высказывание с учётом коммуникативной задачи.
 | Проверь себя.Текущий. |
|  | **Учимся говорить.** | 5 часов | **Ученик:*** Различает подготовленную и неподготовленную речь.
* Анализирует примеры неподготовленной речи.
* Называет приёмы подготовки устного высказывания.
* Демонстрирует уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания.
* Приводит примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко.
 | Текущий. |
|  | **Похвала (комплимент).** | 1 час | **Ученик:*** Оценивает похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения.
* Выражает похвалу и отвечает на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией.
 | Текущий. |
|  | **Слушаем, вдумываемся.** | 2 часа | **Ученик**:* Называет задачи слушания.
* Формулирует свою задачу как слушателя в конкретной ситуации.
* Демонстрирует уместное использование сигналов внимательного слушателя.
* Демонстрирует использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах.
* Оценивает свои особенности как слушателя.
 | Практическая работа. |
|  | **Учимся читать, писать.** | 3 часа | **Ученик:*** Анализирует роль различных выделений в учебных текстах.
* Перерабатывает прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план.
* Объясняет, зачем нужно исправлять текст.
* Называет некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).
* Вносит правку в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами.
 | Текущий. |
|  | **Вежливое общение.** | 2 часа | **Ученик:*** Дает определение вежливости.
* Анализирует свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях.
* Оценивает соответствие вежливых слов добрым делам.
 | Текущий. |
| **II. Текст. Речевые жанры. (17 часов)** |
|  | **Разные тексты.** | 2 часа | **Ученик:*** Называет признаки текста, типы текстов.
* Объясняет, чем отличаются устные и письменные тексты.
* Характеризует разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления.
* Различает диалог и монолог.
* Анализирует диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов.
 | Проверь себя.Текущий. |
|  | **Правильная речь.** | 3 часа | **Ученик:*** Объясняет, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению.
* Определяет, как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего.
* Демонстрирует умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.
 | Текущий.Презентация сочинения. |
|  | **Правила успешного пересказа.** | 4 часа | **Ученик:*** Определяет способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста.
* Реализовывает сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения.
* Выделяет в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа.
* Реализовывает выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста.
* Определяет необходимость и уместность использования цитаты в пересказе.
* Вводит в пересказ эффективные цитаты.
* Определяет в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги.
 | Текущий. |
|  | **Поздравляю тебя... вас...** | 2 часа | **Ученик:*** Анализирует структуру поздравления – устного и письменного.
* Оценивает поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации.
* Реализует поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечает на устное поздравление.
 | Выставка. |
|  | **Учись объяснять и доказывать.** | 2 часа | **Ученик:*** Анализирует известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом.
* Объясняет роль правила и цитаты в рассуждении.
* Моделирует рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.
 | Текущий. |
|  | **Что общего - чем отличаются.** | 3 часа | **Ученик:*** Анализирует сравнительные описания, их структуру.
* Называет правила сравнения.
* Реализовывает сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения.
* Определяет способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение.
* Реализовывает сравнительное описание разными способами.
 | Текущий. |
|  | **Подведем итоги.** | 1 час | **Ученик:*** Реализовывает изученные типы текстов, речевые жанры.
* Разыгрывает риторические игры.
 | Внеклассное мероприятие. |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебно-методическое обеспечение** | **ТСО, таблицы, электронные носители, Интернет-ресурсы, приборы и др.** | **Дидактические средства** |
| 1. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика (3 класс): Учебники-тетради /Под ред. Т.А. Ладыженской. - М., 2013.
2. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика: Методические рекомендации. (3 класс) / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М., 2013.
 | * классная доска 1;
* магнитная доска 1;
* экспозиционный экран 1;
* компьютер 1;
* мультимедийный проектор 1;
* офисный пакет, антивирус 1;
* наглядные пособия по русскому языку;
* акустическая система;
* учебные презентации.
 | Индивидуальные тетради. |

**Календарно – тематическое планирование по учебному курсу «Детская риторика», составленное с учётом календарного учебного графика на текущий учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  | **Дата** |
| **план** | **факт** |
| **Общение.** |
|  | Общение. | 05.09 |  |
|  | Что мы помним о речевой ситуации. | 12.09 |  |
|  | Твои речевые роли. | 19.09 |  |
|  | С какой целью? Зачем? | 26.09 |  |
|  | Неподготовленная речь. | 03.10 |  |
|  | Особенности неподготовленной речи. | 10.10 |  |
|  | Подготовленная речь. | 17.10 |  |
|  | Приёмы подготовки. | 24.10 |  |
|  | Говорим подробно, кратко. | 31.10 |  |
|  | Похвала. | 14.11 |  |
|  | Слушаем, вдумываемся. | 21.11 |  |
|  | Слушаем по-разному. | 28.11 |  |
|  | Читаем учебные тексты. | 05.12 |  |
|  | Учимся писать, редактировать. | 12.12 |  |
|  | Проверь себя. | 19.12 |  |
|  | Что такое вежливость. Вежливо, невежливо, грубо. | 26.12 |  |
|  | Добрые дела – добрые слова. Проверь себя. | 16.01 |  |
| **Текст. Речевые жанры.** |
|  | Разные тексты. | 23.01 |  |
|  | Диалог и монолог. | 30.01 |  |
|  | Пиши правильно! | 6.02 |  |
|  | Произноси правильно! | 13.02 |  |
|  | Употребляй слова правильно! | 20.02 |  |
|  | Пересказ. | 27.02 |  |
|  | Выбери нужное. | 6.03 |  |
|  | Цитата в пересказе. | 13.03 |  |
|  | Кратко о книге. | 20.03 |  |
|  | Поздравляю кого? С чем? Как? Желаю кому? Чего? Как? | 3.04 |  |
|  | С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта! | 10.04 |  |
|  | Рассуждение. Вывод в рассуждении. | 17.04 |  |
|  | Правило в доказательстве. Цитата в доказательстве. | 24.04 |  |
|  | Сравни и скажи. | 8.05 |  |
|  | Правила сравнения. | 15.05 |  |
|  | Как строятся сравнительные тексты. | 22.05 |  |
|  | Риторический праздник. Обобщение. | 27.05 |  |